

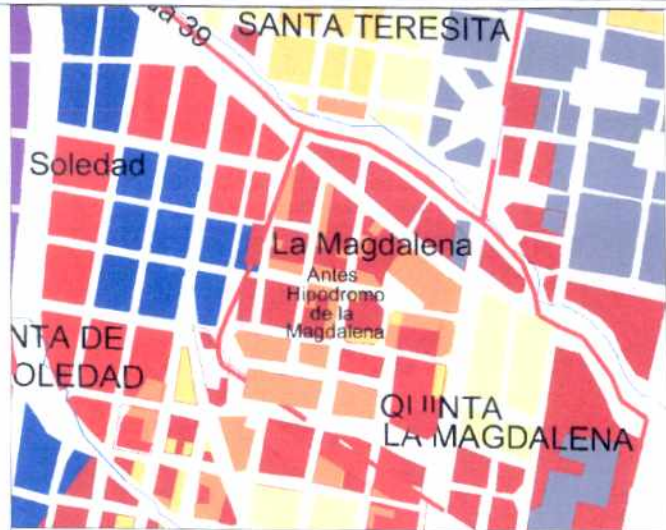


Departamento Administrativo
PLANEACION
SECRETARÍA GENERAL DE PLANEACION

BIENES DE INTERES CULTURAL
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITA
BOGOTA D.C.

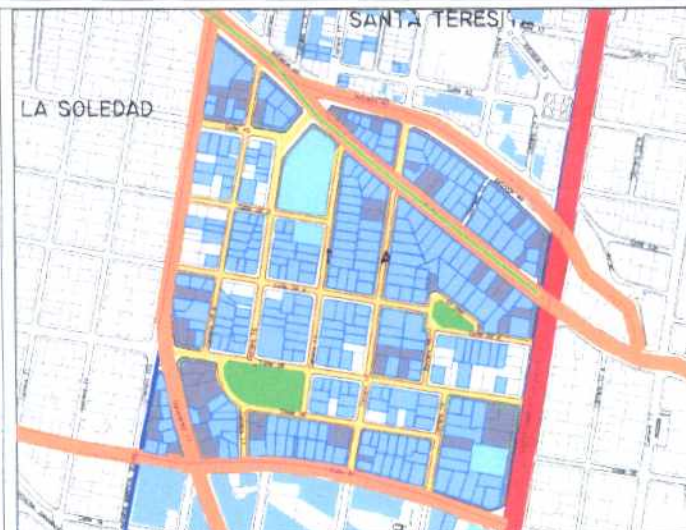
FICHA VALORACION URBANA

La Magdalena



CRECIMIENTO HISTÓRICO - CRONOLOGÍA

- Antes de 1900
- 1900
- 1903
- 1908
- 1938
- 1944
- 1952
- 1960
- Después de 1960
- LÍMITE DEL BARRIO



Inmuebles de Interés Cultural - MORFOLOGÍA EN PLANTA

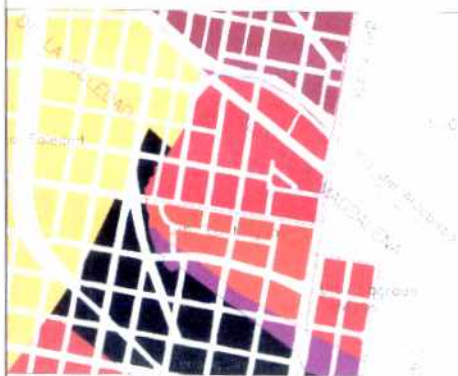
- Conservación
- Sector de Interés Cultural
- FORMA REGULAR
- FORMA IRREGULAR
- PANORAMA
- LÍMITE DEL BARRIO
- VIAS PRINCIPALES
- VIAS SECUNDARIAS
- VIAS LOCALES



La Magdalena tiene su origen en los terrenos de la Quinta de la Magdalena y constituyó durante la década de los años cuarenta del siglo XX, la continuación directa y precisa de la propuesta urbana realizada en el barrio Teusaquillo. Su trazado urbano es continuación directa de Teusaquillo.

El barrio se halla entre dos avenidas: la 37 al sur y la 40 al norte (curso del río arzobispo). Esta atravesada también por la avenida Caracas y al occidente con la carrera 19. Las calles arborizadas y con antejardines son su característica principal.

La circunstancia de no quedar sobre vías arterias oriente-occidente, pudo haber sido la causa de su excepcional conservación. Las áreas verdes de antejardines y calles ofrecen, junto con la escala de sus viviendas de dos pisos un panorama urbano singular.



PLANO DE URBANIZACIONES

- Primer Nivel de Urbanización
- Segundo Nivel de Urbanización
- Tercer Nivel de Urbanización
- Quinto Nivel de Urbanización
- Sexto Nivel de Urbanización
- Séptimo Nivel de Urbanización
- Octavo Nivel de Urbanización
- Noveno Nivel de Urbanización
- Décimo Nivel de Urbanización
- Undécimo Nivel de Urbanización
- Dodecimo Nivel de Urbanización
- Decimotercer Nivel de Urbanización
- Decimocuarto Nivel de Urbanización
- Decimoquinto Nivel de Urbanización
- Decimosexto Nivel de Urbanización
- Decimoséptimo Nivel de Urbanización
- Decimoctavo Nivel de Urbanización
- Decimonoveno Nivel de Urbanización
- Decimosexto Nivel de Urbanización
- Decimoséptimo Nivel de Urbanización
- Decimosexto Nivel de Urbanización



FECHA DE ...

ELABORACION:

lunes, 02 de febrero de 2004

ACTUALIZACION:

lunes, 02 de febrero de 2004



DESCRIPCION DEL TIPO

Inmuebles localizados entre medianeras (rara vez en esquina) que pueden contar o no con antejardín; presentan como característica el manejo de cubiertas elaboradas en teja de barro, con inclinación igual o menor a 30°. Los dos cuerpos, el de su cubierta y el de su fachada, casi siempre pañetada, determinan un sentido horizontal en su composición general. En este grupo algunos inmuebles pueden mostrar elementos de especial trabajo en fachada.

Valores de estructura: La implantación con antejardines otorgan al espacio privado posibilidades definidas de distribución espacial interna (a menudo determinan la aparición de patios interiores de iluminación) y al espacio público calidad ambiental. El manejo de la accesibilidad frontal se desarrolla de forma lateral o central definiendo distribuciones diferenciadas de los espacios de uso social y privado.

Valores de forma: La composición de la fachada muestra como motivo central los triángulos que definen el manejo de las cubiertas inclinadas; adicionalmente se divide en cuerpo que definen ritmos y localización de los vanos de puertas y ventanas. La proyección de los volúmenes en la fachadas, cuando se presenta, establece efectos volumétricos de gran solidez y coherencia.

Valores de significado: la disposición y combinación de los materiales de cubierta y fachadas, su elaboración detallada y las texturas y colores que ofrecen, establecen un lenguaje que, junto con la disposición de puertas y ventanas de madera también elaboradas, caracteriza esta arquitectura. Los detalles de marcos y rejas de ventanas son igualmente característicos.

POSIBILIDADES DE INTERVENCION

La implantación general (antejardines con prioridad) debe ser mantenida, si bien pueden abrirse posibilidades de mayor ocupación (áreas posteriores o laterales sin que se pierda la noción de aislamiento lateral), siempre y cuando mantenga de manera estricta relaciones de alturas de remates de volúmenes y cornisas, así como con los perfiles de cubiertas (inclinaciones, cumbres, limahoyas, limatesas), ritmos y proporciones de puertas y ventanas, materiales compatibles y armónicos.

FECHA DE ...

ELABORACION:

Lunes, 02 de Febrero de 2004

ACTUALIZACION:

Lunes, 02 de Febrero de 2004

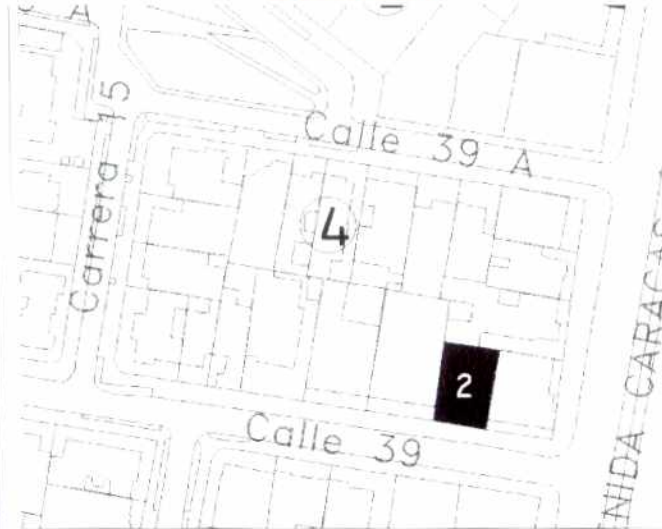
FOTOGRAFIA INMUEBLE



FOTOGRAFIA CONTEXTO



LOCALIZACION



CLASIFICACION

ARQUITECTONICA: 20-40-T-Ad

POPULAR: Techo-Fachada

SIC MOD.: CT, CONSERVACION TIPOLOGICA
CATEGORIA

TEUSAQUILLO, 13
LOCALIDAD

Teusaquillo, 101
UPZ

La Magdalena, 7103
BARRIO 4
M/ZNA 2
PREDIO

AAA0083EJHY
CHIP HABITACIONAL
USO

LA COOP. MULTIACTIVA UNIVERSIT
PROPIETARIO

Calle 39 No. 14-16/18
DIRECCION

CODIGO CATASTRAL

MATRICULA INMOBILIARIA

2
No. PISOS **FECHA CONSTRUCCION**

Tiene Observación:

CRITERIOS DE CALIFICACION

- ✓ Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o mas épocas de la historia de la ciudad o una o mas etapas de la Arquitectura y/o urbanismo en el País.
 - ✓ Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.
 - ✓ Ser un Ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.
- Ser un testimonio importante de la conformación del hábitat de un grupo social determinado.
- Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.
- Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.
- Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o del País.

FECHA DE ...

ELABORACION: Lunes, 02 de Febrero de 2004

ACTUALIZACION: Lunes, 02 de Febrero de 2004